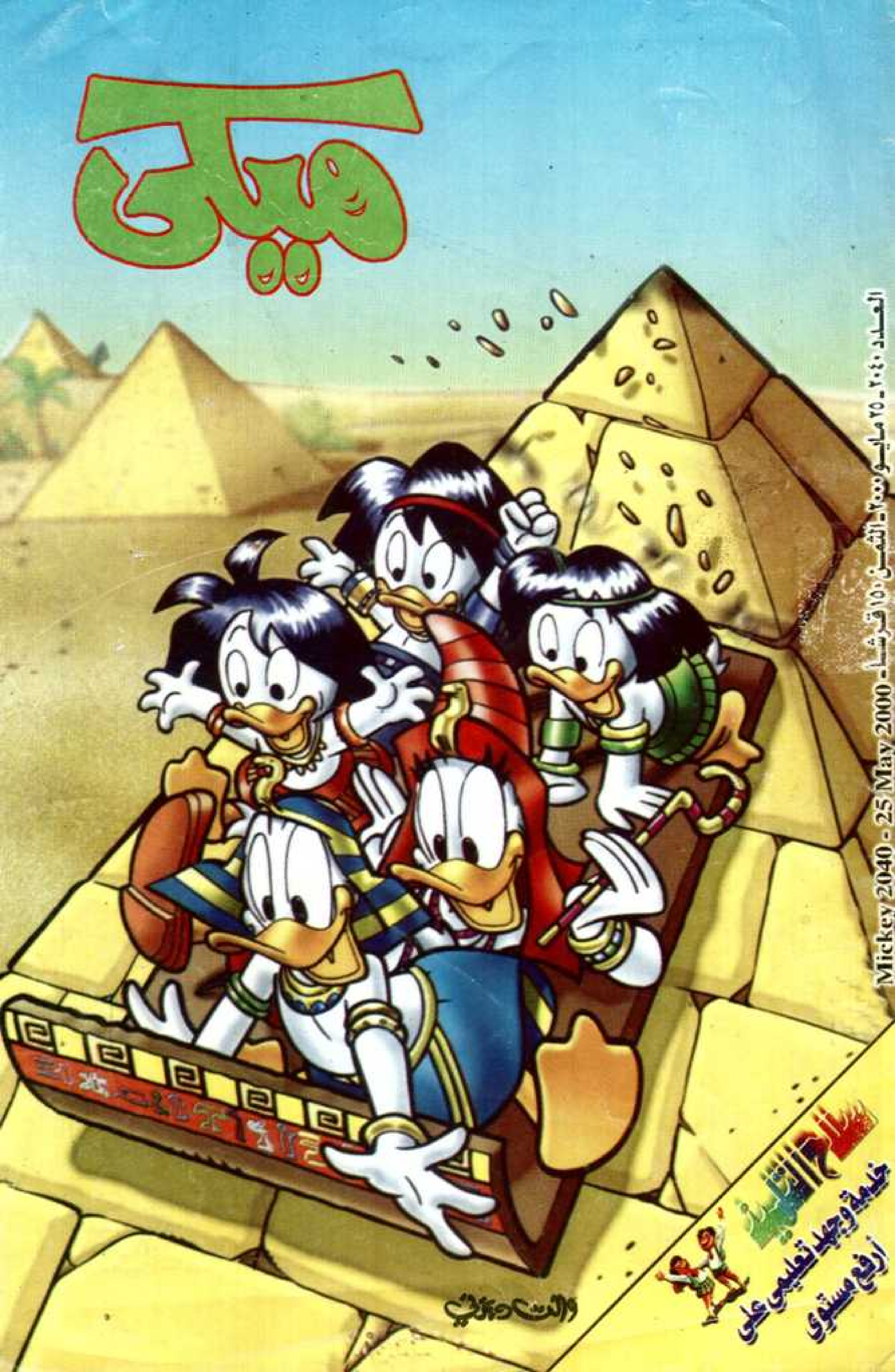

ميكي
العدد ٢٠٤٠ - ٢٥ مايو ٢٠٠٠ - الثمن ١٥٠ قرشاً
Mickey 2040 - 25 May 2000
خدمة وجهد تعليمي على
أرفع مستوى
والت ديزني



"الصيف" وَصَل
في
دريم بارك
توقيت العمل الصيفي
أيام السبت إلى الخميس :
من الساعة ٤ مساءاً إلى الساعة ١١ مساءاً
أيام الجمعة :
من الساعة ١١ صباحاً إلى الساعة ١٢ من منتصف الليل
سعر تذكرة الدخول
٣٥ جنية
بدون ضرائب
المؤسسون
BAHGAT GROUP
مجموعة شركات بهجت
البنك الأهلي المصري
مدينة ٦ أكتوبر - دريم لاند
تليفون : ٤٠٠٥٦١ (٠١١)
فاكس : ٤٠٠٥٧٠ (٠١١)
http://www.dreampark.egypt.com
PEPSI
DREAMPARK
دريم بارك
Tarek Nour Communications



ساعي البريد

نعم إنه أحدث ساعى بريد يعمل فى بريطانيا .. ولكن هـــذا العمل مـا هـــو إلا تدريب مبـــدئى لهذا الفيل الذى يبلـغ من العمـر ٦ ســنوات قبل إنتقاله للعمل .. داخل السيرك .

لبان الذاكره

نوع جـديد من اللبـان الذى يغزو أسواق الولايات المتحدة .. ويكفى مضغ بعضه حتى يتفادى الشخص الذى مضغه نسيان أرقام التليفونات والأسماء والمكان الذى به المفاتيح.. الخ . باختصار يقال أنه لبان يردّ الذاكرة !



التفاصيل المشتركة





حاول أن تجد فى دقيقتين ١٠ أشياء مشتركة بين هــذين المشـــهدين !

أنظر حلول التسالي صفحة ٤٠

قطار الذهب II





D.98092








كيف حالك يا "جلجل" ؟
"سوسو" و"لولو" و"توتو" ! كم تسعدني رؤيتكم ! عمكم العصبي لم يسامحني على إفساد الورد ؟


ليس تماماً ! إنه ...
سأريكم أشياء عظيمة اليوم !


يجب أن نعرف أولاً أين الناظر "نزير" ، لأنه أعلن مؤخراً حالة الحرب !


كسر قواعد السكة الحديد رقم ١ و٢ و٣ و٤ ..
ياه ! يبدو أن معه شخصاً آخر ! وهذا مخالف للقاعدة ١٥ ! ها ها !
مكتب الناظر


بالإضافة إلى القواعد ٧١ و٧٢ و٧٣ ...
تعالوا ! سنشاهد مايحدث بفضل جهازي الحديث للمراقبة !


في الواقع كسر كل القواعد !
لاتحتاج أن تخبرني عن المشاكل التي يسببها "جلجل" ورد حديقتي يذكرني بذلك كلما نظرت نحوه !


ياه! عـم "بطوط"! هـذه خيانة!
هل تعتقدون أنه سيكتشف مخبأى؟


لاتقلق! عم "بطوط" لايمكنه العثور على باخرة فى بانيو!
إذن المخبأ فى أمان .. لأنّ الناظر "تزير" لا يمكنه العثور على فيل فوق طاولة بينج-بونج!


قطار يحمل شحنة ذهب سيتوقف هنا فى العصر! ورئيس الشركة سيكون عليه! إذن يجب أن نمسك "جلجل" قبل وصوله!
فهمت! لاتريد أن يظن رئيس الشركة أنك لاتستطيع التحكم حتى فى نورس صغير!


"فهمت يا افندم"! القاعدة ٣٤٥ ب تنص على أن تناديني دائمًا "يا افندم"!
تعالوا ورائى!


ستندهشون لما إكتشفته!
فهمت؟
نعم يا افندم!


أنظروا!
عربة لتخزين الوقود؟ قديمة! عم "بطوط" دائمًا يحبطكم بهذه النوعيّة!


عسل
ليست لتخزين الوقود وإنما العسل! والأهم أنه يتسرب منها وكنت أجمعه!
تك
تك


وبعد قليل ...
(شش)! هل تسمع ذلك؟
هم هم
ماذا؟ هل تعني هل سمعتك تقول (شش)؟
"ماذا يا ف.. ياه! لايهم!


الصوت بدا وكأنه صدر من هناك!
بدا لي وكأنه صدر من فمك!


ياه! تأخرنا!
عسل


لكن "جلجل" كان هنا! أنا متأكد! أكاد أشم رائحته!
(همم! همم)! هل رائحته مثل العسل؟


نجونا بأعجوبة! من الأفضل أن نبتعد عنهما!


ليس الآن! أريد أن أريكم أشياء أخرى!
هذا الدلو ثقيل جداً!


هذه! ما رأيكم فيها؟
رائعة!
فعلاً رائعة! ماهي؟


إنها كاسحة الثلج! تمتص الثلج من فوق القضبان وتطرده من هنا!


وماذا يفعل هذا الزر؟
لا! لا تلمسه!


يا خبر! يجب أن ننقذ "توتو"!
آآآه! فجأة انعدم وزني! النجدة!


هناك مَنْ أدار كاسحة الثلج! هيّا أسرع!
ووش
لماذا؟ هل سيسقط الثلج؟


ياه! تأخرنا مرة أخرى!
أنا تعقدت من المكانس الكهربائية!
لماذا يجب أن يكون مَنْ يحمل الدلو هو أنا ؟!
وووش


دعني أفكر! أين سيذهب بعد ذلك؟!
ووش
ربما أستطيع رؤيته من فوق!


"بطوط"! "بطوط"!
أنا فوق!
ووش



"بطوط"! الوقت غير مناسب للهو!
ووش



تريك
أعرف بالضبط أين ذلك النورس المزعج! هذه المرة سنمسكه!
ووو
طك



وفي نفس الوقت...
ياه! عندك أيضاً حديقة حيوان!
نعم! لكن هذه الدببة الأليفة سيُعاد إطلاقها وسط الطبيعة!
(هف!) ألا يستطيع أحدكم أكل المزيد من العسل لتخفيف وزن الدلو؟



أنا لا! أكلت الكثير وبطني تؤلمني!
يجب أن تأكلوا منه وإلا سأتركه هنا!



وبعد قليل...
ألم أقل لك؟ الأطفال لايقاومون الدببة!
لهم لهم.. لهم لهم..



أمسكتك هذه المرة يا ...



ياه! مرة أخرى؟
لهم لهم.. لهم لهم..


يا "بطوط" .. هذا الدلو ملك للشركة!
هم
ولنفترض؟
هم
هم


أملاك الشركة يستعملها العاملون بها فقط! والدببة ليست من العاملين فى الشركة! أخرجه من عندها!


وبعد تنفيذ الأمر...
لكن، ربما لايكون من ممتلكات الشركة!
آآه!


من الأفضل أن نقارنه بأوصاف دلو الشركة!
كنا سنضيع! معكم حق! يجب أن نبتعد قليلاً! ذكاء الناظر ينشط كل دقيقة!


أعرف مكانًا لن يجدنا فيه أحد!
ياه! لصوص! خذوا الذهب لكن لاتؤذونى!
ممنوع السرقة
قطار الذهب


لكن من الأفضل تغيير طريقنا!
ارجعوا يا جبناء!


(هف!) هذا هو المخبأ! إطمئنوا! لن يعثر أحد علينا هنا (هف!)


ياه!
مرحباً بكم في ملعب "جلجل" للبولينج! كله مصنوع من الأشياء التي ترميها الشركة!


ماعدا كرات البولينج التي سقطت من قطار الحادية عشرة صباحاً المتجه إلى "مدينة الوز"!
طراك طراك


وفي ذلك الوقت...
وأيضاً وجود دلو خارج ممتلكات الشركة يعتبر مخالفاً للقواعد!
أيها الناظر!


إلى أين تذهب؟!
أهلاً يا أفندم! كنت سأطرد هذا الدلو المتسلل!


تطرد الدلو؟! تطرد الدلو؟! عصابة من المجرمين حاولت سرقة قطار الذهب وأنت تطرد الدلو؟


عصابة من المجرمين؟! أين ذهبوا؟! وماشكلهم؟!


لحسن الحظ أنا أخفتهم! كانوا أربعة! ثلاثة متشردين من البط يقودهم نورس شرير! وذهبوا في ذلك الإتجاه!


بالتأكيد النورس "جلجل"! إنه شقي.. لكنه لا يسرق!
هل تتهمني بالكذب؟


إما أن تمسك العصابة وإما أن تترك عملك! مفهوم؟
نعم يا أفندم!


لا أصدق أن "جلجل" يحاول سرقة قطار!
ربما أقنعه الثلاثة المتشردون من البط!


ياه! سمعت؟ الآن سنمسكه بالتأكيد! هذا المخزن له باب واحد!
طراك
طراك


كفى يا "جلجل"، لا داعي أن...
هل تسخر مني؟ إسمي "فجل"!
طراك
طك


وبعد قليل...
هيه!
(شش)! هل سمعتم هذا؟
طراك
طك


النجدة!
صوت كأنه عم "بطوط".. وكأنه صادر من تحتنا!


أنا متأكد أننا نتخيّل! هذه الأرضية عازلة للصوت!
النجدةةةةةة!


يا خبر!
هذا يستدعى نظامى الخاص للهروب الطارئ!


عظيم، أليس كذلك؟
آه! أين أخطأت؟ أولاد أخى صاروا لصوص قطارات!
لا تكن أحمق! الثلاثة الذين قيدونا هم اللصوص!


"حلجل"! هذا دورك! أعرف أنك طيب! امنعهم من سرقة الذهب!
حسناً.. لكن كيف؟


آه! دلو العسل مرة أخرى! إنه يطاردنى!
العسل؟! نعم ربّما تنجح الفكرة!


وهكذا..
أنتم.. أيها الحمقى! لاتتحركوا! مقبوض عليكم!


وراءه!
لا أحد يدعونا "حمقى" ويهرب!


وصلوا! يا جماعة!


هاهاها! مثل الذباب وسط خيوط العنكبوت!
تريك
طش
ووش


القبض علينا يحتاج لأكثر من حشو الشطائر!
يا خبر!


فليهربوا! ما يهمنا هو نقل الذهب!
أية أفكار نيرة أخرى؟
في الواقع.. نعم!


وهكذا...
توقفوا وإلا سأطلق عليكم أصدقائي الثلاثة!


تفضل! نحن نحتاج لريش تنظيف الأتربة! هاهاها!
حسنًا! هذا طلبكم!


أطلقوهم !


لصم
لصم
نادوهم ! آ٥٥ ! إنهم يزغزغونى ! ها ها !
ها ها ها ها !


وفيما بعد...
وتذكر ! لولا هذا النورس الصغير الشجاع وأصدقاؤه لفصلتك !


هيا يا "بطوط" ! اطرد هذا الرباعى !
لكنهم أنقذوا عملك ! يجب أن تكافئهم ، لا أن تعاقبهم !


إممم.. معك حق ! إذن أنت مفصول !
ماذا ؟!


لماذا فعلت ذلك ؟ (هف !)
هذه مكافأتكم ! الآن شخص واحد يطاردكم بدلاً من إثنين ! (هف !)
آه ! دافعت عن الأولاد .. ففقدت عملى .. دائمًا أقول .. "جلجل" لا تأتى من ورائه إلا المشاكل !

تمت



أحلام بندق

في بعض الأيام يكون الإستيقاظ عاديا .. وفي بعضها الآخر يبدو لك كأن الحياة كلها حلم ...

شيء غريب ! تركت كل شيء على الأرض الليلة الماضية ... والآن كل شيء يحب الطيران !

D. 98263










بوف


هيه!


هه؟!


ياه! كان حلماً و انقطع عندما بدأت التمتع به!


ياه! ما الذي يحدث الآن؟
من أين جاءت كلّ هذه المياه؟ هل تركت صنبور البانيو مفتوحاً؟


كنت دائماً أريد حمّام سباحة! انتظريني يا أسماك!


ماذا؟ حلم آخر؟
كأنى كنت أحلم! إنى كنت أحلم هذا شئ عجيب!


ياه! على الأقل أطير مرة أخرى! أرجو أن يطول أكثر هذه المرة!


أين أنا؟ وسط السحاب أم تحت الماء؟


في الفضاء الخارجي؟ غرفة نومي كلها في الفضاء الخارجي؟


كم أحبه! كنت دائماً أتمنى زيارته.. كما في القصص المصورة!


لا أصدق!
فشلنا مرة أخرى!
ماذا؟


أنت مفصول! إختبار الحقيقة الخيالية يُقصد منه دراسة التوتر والخوف، ولا يمكننا إصابتك بالتوتر!
مركز إختبار الحقيقة الخيالية
اذا دفعت أجراً، هل يمكنني العودة إلى الفضاء الخارجي؟!

تمت



٣٠ سؤالاً عن كوكب الأرض!

هل تعلم أنه منذ ٣ آلاف عام لم يكن أقليم الصحراء الكبرى صحراء ؟
هل تعلم ما هو الحيوان الذي يلقب بمهندس السدود؟
هل تعتقد أننا لن نجد البترول خلال الـ ٤٠ عاما القادمة ؟

■ بماذا تسمى الغابات الاستوائية فى آسيا ؟
الإجابة: الأدغال.

■ ماهى القارة الوحيدة غير المأهولة بالسكان ؟
الإجابة: القارة القطبية الجنوبية (انتراتيكا).

■ ماهى الشجرة التى لاتنمو فى المناطق الاستوائية ؟
الأبانوس - المليالم (التك) - الصنوبر.
الإجابة: شجرة الصنوبر

■ كم تغطى الغابات من مساحة فرنسا ؟
ربع - ثلث - نصف
الإجابة: ثلث المساحة.

■ هل السافانا من مناطق البرارى أم الغابات أم الصحارى ؟
الإجابة: البرارى.

■ أى مناطق الغابات الفرنسية أكثر عرضة لاشتعال الحرائق ؟
الإجابة: الغابات المطلة على البحر المتوسط.

■ منذ حوالى ٣ آلاف عام، كانت الصحراء الكبرى غابات أم امتداداً للبحر الأبيض أم من مناطق البرارى ؟
الإجابة: البرارى.

يوم البيئة

بمناسبة الاحتفال بيوم البيئة العالمى فى ٥ يونيو سوف تجد يا صديقى بدءاً من هذا العدد بعض الموضوعات التى تمس البيئة فى مصر والعالم، أرجو أن تحوز إعجابك.


الحيوانات
كم سلالة حيوانية معرضة حالياً للانقراض؟
١٠٠ – ٧٥٠ – ٣٠٠٠
الإجابة: ٣٠٠٠ سلالة.
ماهو الحيوان الذى يتم إصطياده من أجل الإستفادة من قرنه، والذى يعتقد أن له قدرات على شفاء العديد من الأمراض؟
الإجابة: وحيد القرن.
ما هو نوع السمك الذى يقوم الإنسان ببناء السدود له حتى يتمكن من مقاومة تيار النهر؟
الإجابة: سمك السلامون.
فى أى القارات يعيش فهد الجليد؟ والذى يتم إصطياده من أجل فرائه الأبيض؟
الإجابة: قارة آسيا.
فى أى القارات أصبحت الأسود مهددة بالانقراض؟
الإجابة: قارة آسيا.
أى البرمائيات يهاجم من الصيادين بكثرة؟
الإجابة: السلحفاة لأن قوقعتها الصدفية التى تحملها على ظهرها ثمينة.
أى الحيوانات يعرف باسم مهندس السدود؟
الإجابة: البيفر (حيوان برمائى ذو فراء كثيف).
أنا أسرع الحيوانات، آكل اللحم وجلدى منقط وضمن فصيلة الحيوانات المنقرضة؟
الإجابة: الفهد.
بماذا يسمى الحيوان الذى يتغذى على الحيوانات النافقة؟
الإجابة: آكل الجيف.
أنا أقرب إلى القطة، وفرائى رمادى مزخرف يساعدنى فى التمويه والاختفاء من أعدائى فهل تعرفنى؟
الإجابة: الفهد الأرقط الأمريكى.





■ ٣٠٪ من نفايات الرصاص تلقى فى المحيطات صح أم خطأ؟
الإجابة: صح

■ لو دفنا صندوقاً من الألومنيوم، هل يختفي المعدن بعد ألف عام؟ صح أم خطأ؟
الإجابة: صح

■ أى الموارد الطبيعية يسمى الذهب الأسود؟
الإجابة: البترول

■ ماذا تسمى المصانع التى تقوم بتنقية البترول الخام؟
الإجابة: معامل التكرير.

■ من أى الموارد الطبيعية يصنع البلاستيك؟
الإجابة: البترول

■ بماذا يسمى تلوث البحار؟
الإجابة: بسبب تسربه من ناقلات البترول (المد الأسود).

■ أى نوع من البنزين يسمى البنزين غير الضار للصحة؟
الإجابة: البنزين الخالي من الرصاص.

■ اين تقع طبقة الأوزون؟
الإجابة: تقع على ارتفاع من ١٥ إلى ٣٠كم فوق سطح الأرض.

■ مم تتكون طبقة الأوزون؟
الإجابة: من عنصر الأكسچين الثلاثى الذرات

■ ما أهمية طبقة الأوزون؟
الإجابة: تمتص معظم أشعة الشمس الفوق بنفسجية وتحمينا من أخطارها.

■ اين يقع ثقب الأوزون؟
الإجابة: فوق القطب الجنوبى.



■ ماهى أسباب ثقب الأوزون؟
الإجابة: بعض المواد الكيميائية الطياره مثل غاز الفريون وأوكسيدات النيتروچين التى تنبعث من عوادم الطائرات الثقالة.

■ ماهو لون غاز الأوزون؟
الإجابة: لون أزرق فاتح ورائحته تشبه كثيراً رائحة حمامات السباحة بعد تنقية مياهها.

تقديم: ابتسام غانم

هنا.. وهناك



آه ! أمضيت وقتًا كافيًا في ترتيب مكتب عم "دهب".. ولا أعرف لماذا وافقت على نفس الشيء معك !

ربما لأنى أدفع لك ٢٥٪ أكثر منه فى الساعة !

D. 98151










لاشئ... على ما أعتقد!
م.. مـاذا حدث؟!


إذن لماذا أشعر وكأن البرق صدمنى؟!
آ... فى الواقع أنت تعرّضت لصدمة شعاعى الناقل!


و الشئ موضع التّجربة كان يجب أن يتحلل ثم يظهر بعد ثوان فى ذلك المكان!
" الشئ" موضع التجربة؟
معنى هذا أنّ الجهاز به خطأ كبير!
أهكذا ترانى؟ كـ "شئ"؟!


إذن إختراعك يهمّك أكثر منّى!
متأسف يابطوط!
أحياناً تقدّم العلوم يكون الأهم!
ماذا؟ أنا... (هلك)!


ماهذا؟
هه؟
؟



ياه! ماذا حدث؟
لم أشاهدك عندما وصلت، لكن الوقوف على عامود زلق يساوى السقوط فى المياه!
آه!



لا أتذكر كيف وصلت هناك! ربما صدمت رأسى وعندى بعض فقدان الذاكرة!
أو ربما كنت أبذل جهداً شديداً فى العمل!



من حسن الحظ أن "بطوطة" دعتنى على الغداء! على الأقل سأستريح قليلاً عندها!
وفى نفس الوقت..
"بطوط" رحل غاضباً؟ ولم ينته من الترتيب!



لم أقصد إغضابه! كنت فقط منزعجاً لأن الجهاز لم يعمل!



ما رأيك فى بعض الليمونادة أثناء الإنتظار حتى أكمل الغداء؟!
أنا جوعان جداً! ما الذى سنأكله؟


أعرف أنّ ذوقك فى الطعام يبعث على الملل ، لكن لم يمنعنى هذا من تجربة صنف جديد !
"يبعث على الملل"؟
تعرفين أنّى أحب كل الطعام الذى تعدّينه !
إذن لاتهتم بنوع الصنف؟ عندك لامبالاة كاملة ! أليس كذلك ؟


"لامبالاة كاملة" ! "ذوقى يبعث على الملل" ! "شئ" ! مللت من هذه الإهانات !


ومادمت "لاتهتم" بنوع الطعام ، مارأيك فى قواقع بالعسل ومعها صلصة الـ..
(هك)!


"بطوط"؟ أين أنت؟


أما سلوك سيئ ! خرج و تركنى !


اخرج أيها المتطفل !
سأريك كيف نعامل مَنْ يختلس النظر إلينا !
آه ! متأسف يا سيدات ! جئت خطأ ! بشرف !


كيف يتسلل إلى غرفة تغيير ملابس سيدات بريئات وبلا حماية؟
نادى سيدات المصارعة
إياك أن نراك هنا! إرحل!


شئ بي غير طبيعي! أعرف أنى كنت عند "بطوطة"... وفجأة وجدت نفسى فى مكان مختلف!


ربما سأصاب بالجنون! يجب أن أعود إلى بيتى لأستريح!


وبعد تمشية طويلة...
عم "بطوط"! قلقنا عليك!
لماذا تركت معملى واختفيت هكذا ؟!


تعنى أنك هنا لتعيدنى إلى العمل ؟!
لا وإنما جئت أعتذر لأنى أغضبتك!
العمة "بطوطة" إتصلت... وهى فى شدة الغضب!


حدث لى شئ غريب جداً ...


وبعد أن أنهى "بطوط" حكايته...
إذا كنت تعتقد أنك مجنون فأنا أجدك على حق!
وأنا أقول: هيه! إختراعى نجح!


ما الذى تتحدّث عنه؟
شعاعى الناقل يا "بطوط"! تمّ نقلك بواسطة تحلل الجزيئات السريع!


رغم أنه لا يعمل كما توقّعت! ويكون أفضل لو كررنا المحاولة!
يستحيل!


كم أشعر بالغضب بسببك! أنت تهتم بتجاربك أكثر من أصدقائك!


(الهِك)!
دزوو
يا خبر!
إختفى!


فهمت! التسخين العالى المفاجئ للطاقة الحيوية المحركة هو الذى يسبب الظاهرة!


أو بكلمات أبسط، عندما يغضب يختفى، ويظهر فى الحال فى مكان آخر!
إذن أين سيكون هذه المرة؟!


هنا، تحت "نهر البط"، سنقطع طريق شاحنة النقود!
لو كان سؤال يا "شنكل"، أسرع!
حسناً! زعانف؟

طبعًا لا نحتاج لزعانف يا أحمق! ستكون في نفق، وليس في المجاري!

لكن لماذا توجد زعانف بجانب أذنيك؟!

ياه! ماهذا؟ كنت أتساءل لماذا ضاق الصديري فجأة!

النجدة! أخرجوني من هنا!

ماهذا الهراء؟!

هذه نوعية هراء 'مافيو'!

لحساب مَنْ تتجسس علينا؟ للشرطة أم لعصابة 'مافيو'؟

لا! لا! أنا دفعني الشعاع الناقل!









(هِك)!

؟

طش

هاها! عندما يجدونه طافياً في النهر سنكون قد إبتعدنا بالنقود !









لكنهم وجدوه بالفعل...

بطة طائرة تجري في الطريق رقم ٧، بالقرب من التقاطع الجنوبي!

أنا في الطريق!




لكن ..
إنتظر! جريمة واحدة في المرة!
أؤكد لك أنى صادق!


ما الذى كنت تفعله على الطريق السريع؟ وكفى حديثاً عن الشعاع!


وبعد الشرح ...
أؤكد لك إنهم حاولوا إغراقي!
ماذا؟ تريد أن أصدق حكايتك؟!
لا يمكنكم حبسي هنا! إنتظروا حتى ... (لحظة)!


وفي نفس اللحظة...
نعم، حبسناه! كان يقول حكايات عجيبة يا سيد "عبقريتو"!
حكاياته صادقة... وهى تتعلق بإختراعي الجديد!


! ... إختفى؟ والزنزانة مغلقة؟
هذا يثبت جزءاً من حكايته!
والآن نفكر... هل يوجد نمط لتنقلات "بطوط"؟!
ماذا تعني؟



وصل إلى "نادى سيلات المصارعة"! نفس المسافة ونفس الإتجاه!

غضب "بطوط" يولد طاقة كبيرة ولهذا السبب يبتعد آلاف الأضعاف عن الأشياء الجامدة!

وجدنا النمط ، والآن نحاول تخمين الموقع الذى إلتقى فيه بالعصابة!

أى جنوب منزلنا بثلاثة آلاف متر!

بالقرب من النهر!

ربما فى أحد المخازن القديمة؟ هذا يوافق حكايته!






طبعًا ربما يكون فى أحد المكاتب
أو فى المطعم ...


مصنع
لكن نظرًا لحظّه الذى نعرفه
سيكون فى المكان الأسوأ !


ذلك الجزء من المصنع دائماً مغلق !
سنلقى نظرة
للتأكد فقط !
حسناً ! لكن من الأفضل
إرتداء هذه !


كما توقّعنا !
فى مخزن
التبريد !
الآن وهو متجمد
من البرد لن يسخن
او يختفى عند رؤية
"عبقرينو" !

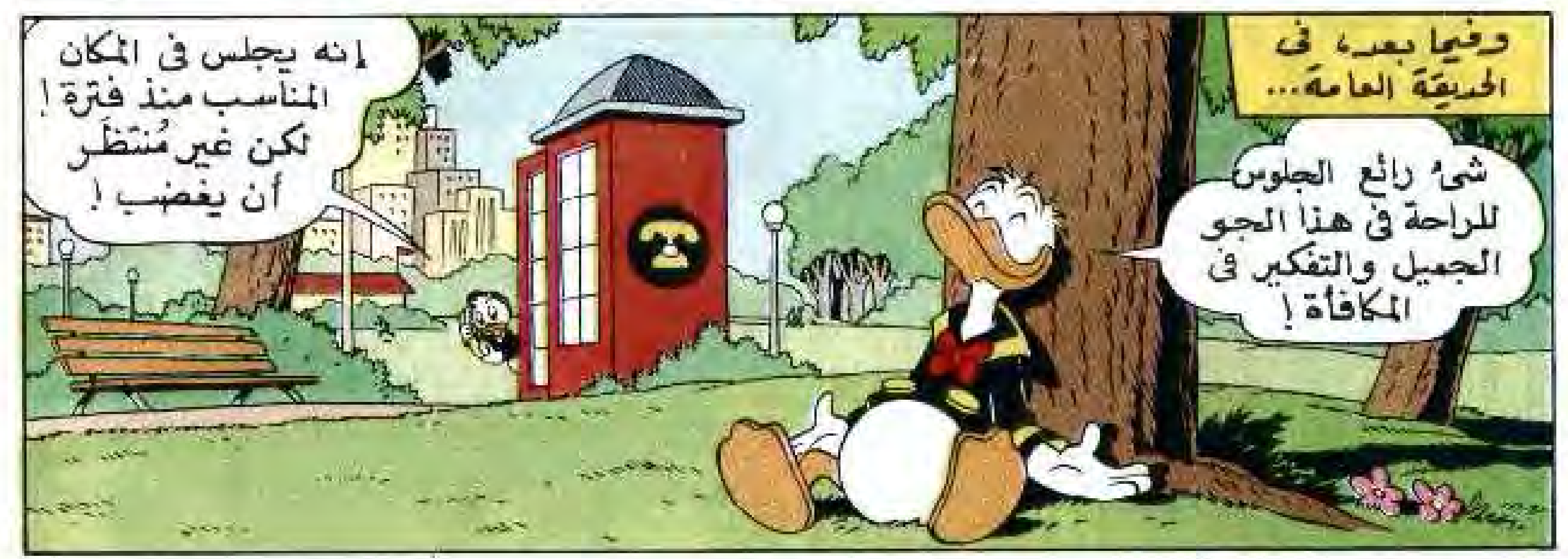

مصنع
الآيس كريم
عظيم ! عثرتم عليه ! وأنا
وجدت طريقة لعلاجه !
إذن هيّا
نطبقها !


الأمر يتعلّق بعكس
مفعول الشعاع !
أى أننا سنعود
إلى معملك !


لا! لكن إذا نفع الحل، سينتقل إلى معملى!
انظروا مَنْ هنا!


بفضل معلومتك يا سيد "بطوط" قبضنا على العصابة!


توقع مفاجأة جيدة!
تعبير وجهه يشبه الإبتسام! بدأ يذوب!
رائع! وأعرف أين يجب أن يكون لحظة إنتقاله السريع حتى يظهر فى معملى!


وفيما بعد، فى الحديقة العامة...
شىء رائع الجلوس للراحة فى هذا الجو الجميل والتفكير فى المكافأة!
إنه يجلس فى المكان المناسب منذ فترة! لكن غير مُنتظَر أن يغضب!


... إذن يجب العثور على وسيلة لإغضابه! عندك أفكار؟!
عندى فكرة ربما تنجح!


وهكذا...
لم يدفع لى أحد من قبل مقابل ذلك... لكن مادمت متأكدًا!
وهو من أجل الخير أيضًا!


تك
آى !


الا يمكن لشخص الراحة هنا بدون أن يزعجه حمقى مثلك ؟!
هذا مع تحيات "عبقرينو"!


ماذا ؟! إنتظر حتى أمسكك ... وأمسكه !
"عبقرينو"! إنه فى الطريق إليك! الآن !


(هك)!
هيا نعكس الظاهرة !


اليس شعور عظيم أن يكون لك هذا الدور النشيط فى التقدم العلمى؟
آه !


شعور عظيم؟ سأريك رأيى فى التقدم العلمى!
مهلاً يا بطوط!


آى !
مارأيك فى هذه التجربة ؟ سنرى لأية مسافة "شئ" غاضب يركل مخترعاً يدفع للغضب !
أعتقد أنك عالجته يا "عبقرينو" وأنت إنطلقت ٣ أمتار جنوباً !
عبقرينو المخترع

عمك بطوط

عمك "بطوط" عنده سيارة...

٣١٣

D.97338










هيا، هيا.. ياه!
طك


والآن ما العمل؟


وبعد قليل...
هذه المرة من الأفضل ألا أغني حتى أركز على الطريق!


لكن...
عنده "هاو - هاو" هنا...
و"ناو - ناو" هناك..


وعنده صو-صو... آه!
بوف


أف! عمك "بطوط" عنده قطعة...


خردة!
طاخ

منك وإليك



الكلمات المتقاطعة

الفائز الأول

الصديق : محمود يوسف رزق
الإسكندرية - وفاز بمجلد ميكى

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
م	ا	ن	س	ق	■	ى	ل	ل	ى	م	١
ا	ل	ف	ل	■		■	م	ا	ب	ج	٢
م	ا	ى	■	ى	ا	ح	■	م	ى	ا	٣
ب	ب	■		ا				■	ع	ا	٤
ل	■	ع	م	م	■			ل	■	ك	٥
■		ل		■	■	■		ا		■	٦
	■	ا			■			م	■	ف	٧
		■	ج	ا	ج	ى	ا	■	ا	ا	٨
			■				■	ا	ب	م	٩
				■		■	ى	د	ج	و	١٠
					■	ا	ب	م	ا	س	١١

أفقيا :

١ - ممثلة مصرية - زى نسائى ٢ - عكس شجاع - من الزهور (معكوسة) ٣ - اسم فتاة - ناشف - يدق ٤ - ثلثا شاع - عاصمة تركيا - متشابهان ٥ - وهب - صد - ٦ - من الأقارب - بمعنى يهجم ٧ -ضمير - تجدها فى نضارة - ٨ - حرف أجنبى - من الخضروات (معكوسة) - أحد الوالدين معكوسة) ٩ - خبر - دمّر - من فصول السنة ١٠ - أنور ... ممثل مصرى راحل - أسلوب غير مرتب فى الكتابة (معكوسة) ١١ - رقصة أجنبية - مطربة مصرية .

رأسيا :

١ - بمعنى نساير «مبعثرة» - يحمله الأطفال فى رمضان ٢ - عكس يشترى - أرغم (معكوسة) ٣ - ماضى يلوم - كلمة نام (معكوسة) - أبو البشر ٤ - حرف نصب - سافرنا «معكوسة» - بواسطتى (معكوسة) ٥ - نجح «مبعثرة» - بمعنى سهل (معكوسة) ٦ - عمل مضنى - ذكر الماعز - ٧ - ماضى يقرم - داء (معكوسه) ٨ - ثلثا سلم - حديقة (معكوسة) - نصف كامل ٩ - تبرّ بالوعد - ماضى يركع (معكوسة) - قنص ١٠ - الإله - بطل المجلة ١١ - بلد عربى (معكوسة) - منتصرة

القمر الجميل

الفائزة الثالثة

الصديقة : مى حمدى على - الجيزة - وفازت بقصتين

كانت أول مرة أرى القمر بهذا الجمال .. وسألت : فعرفت أنها ليلة الإكتمال ..

إنها الليلة الرابعة عشر

عندما يصبح للقمر وجه البشر

هو صديق لكل إنسان

ينير الصحراء والبستان

ينير الليالى المظلمة

يضيع الآهات المؤلمة

يختفى عندما تظهر الشمس

ربما لأنها أم الضياء

أو لأنه إعتاد الهمس

ويكره الضوضاء

يشغل وقته بالحديث

مع كل صديق حميم

شهد القديم والحديث

سبحان الله العظيم



Nestlé
جلا-جلا
كيمو وإختراعاته العبقرية
جديد!
فى كل كباية جلا جلا
هتلاقى لعبة جديدة !!
بـ ١ حـ بس !
Gala_Gala
Nestlé
هتلاقى لعبة جوه !!
ولسه هتشوف إختراعات الآيس كريم الكتيرة
اللى كيمو بيحضرها لك إنتظر العدد القادم ...

thebabypirate
www.arabcomics.net

ARAB COMICS
عرب كومكس
www.arabcomics.net





"ميكي" و"بندق" سيسلمان "الثور البرونزي" للفائز في سباق ركوب الثيران...

أسرع يا "ميكي" بالعثور على مكاننا! (هف)!

كما ترى، المتسابقون يمسكون اللجام بيد واحدة! صعب!

وهل تظن الأمر سهلاً بالنسبة لي؟

٣٠ ثانية على ظهر الثور! ليس سيئًا!

١٨ ثانية! بهذا المنوال سنعود سريعًا إلى منازلنا!

متسابق آخر تقدم!

أكثر من دقيقة! عظيم! لا شك الآن! وجدنا الفائز!

بل العكس! هناك شك! والفائز ليس مَنْ تظنه!

الحل بالمقلوب:

لاحظ "ميكي" أن المتسابق الأخير أدخل حذاءه تحت اللجام، إذ سيتم استبعاده، والمتسابق الأول هو الفائز.

فكر وتسلية

٦ أمتار

هو إرتفاع أكبر دراجة فى العالم ! وهى معروضة فى مدينة «نوايال - سور - فيلان» بفرنسا . وزنها ١,٨ طن وضعها ٤ أشخاص ، إستغرقت منهم ١٣٠٠ ساعة ! ويبقى أن نعرف من الذى سيركبها !

متاهة دنجل



هل يمكنك مساعدة «دنجل» فى الخروج عبر هذه المتاهة ؟

عدو الشمس

كيف يكون شكل قنفذ «عدو الشمس» ؟ .. يكون مثل «ألبرت» الذى تراه فى الصورة . وهو حالة فريدة من نوعها .. لكن القنافذ العادية لم تتقبله بجسمه الأبيض وعينيه الحمراوين ! ومن حسن الحظ إستقبله مركز للعناية بالحيوان .



لوحة الأسبوع :

العمران فى مصر

الفائزة الثانية

الصديقة : سارة مختار سليمان
المرج - وفازت بثلاث قصص



حلول التسالي صفحتي ٤ - ٥

حل متاهة دنجل



حل التفاصيل المشتركة

١ - كاميرا - ٢ - فنجان - ٣ - الكوفية - ٤ - الحقيبة - ٥ - الراديو - ٦ - شبكة - ٧ - راية - ٨ - وسادة - ٩ - شوكة - ١٠ - علبة الخضر

للتغلب على القلق

إنشغل عن القلق بالاستغراق فى العمل فالعمل هو خير علاج.

إعرف نفسك ولا تحاول التشبه بغيرك.

إنسى نفسك واسع لتوفير السعادةلغيرك.

الصديق : مبروك عبد الله على - الجيزة

حل الكلمات المتقاطعة

١١	[illegible]	ا	[illegible]	[illegible]	ا	■	[illegible]	ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩	[illegible]	[illegible]	ا	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨	ا	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	ا
٧	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]
٦	■	[illegible]	ا	[illegible]	■	■	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■
٥	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]
٤	ا	[illegible]	■	ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]
٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	ا	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢	[illegible]	[illegible]	ا	[illegible]	■	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ا
١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ا	[illegible]
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١

ميكى

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

ابتسام غانم

سكرتيرو التحرير

صلاح زنباع

محمد عنان

عادل بكر

***

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية ـ البلاد العربية ٥٠ دولارا ـ أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا ـ أمريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

سعر النسخة في الخارج:

المغرب ١٥ درهما، تونس ١,٢٥ دينار، الجزائر ١٢٥ دينارا.

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا: المصور- القاهرة ج.م.ع.

تلكس : Telex: 92703 Hilal UN

فاكس : Fax: ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 2040 - 25 May2000




هيا .. هيا ..
آي ي ي !


يا خبر! حالتها فظيعة! من الأفضل أن يفحصها طبيب!


وهكذا...
والآن إبتهج .. بعض سوء الحظ ليس مشكلة!


ستحتاج للعكازات طبعًا! لكن إذا شئت يمكنك إستعارة...


... كرسي بالعَجَل!
ماذا؟


تأكد فقط ألا تنام عجلة! هاها!


وفي مزرعته طبيب أغضبه..
هيا.. هيا النجدة!